

# Raymond Schroyens

## Werk voor gemengde stemmen - Works for mixed voices

1953	<b>Kerstvrede</b> (sop. solo, SATB, piano duet/or organ) Peace of Christmas	
1962	<b>Ende want God over alles es</b> (4-7st/v. a capp.) <b>And as God is above everything</b>	Ed. Euprint Heverlee
1961- '63-'65	<b>Adagio-triptiek</b> (4-5st/v. a capp.) ( <i>tekst F. Timmermans</i> ) Adagio-Triptych ( <i>Flemish poetry</i> ) a) Maria zingt Maria sings b) Door de nevelen van den avond Through the evening haze c) De kern van alle dingen The core of all things	Ed. Euprint Heverlee
1963-65	<b>Three canticles</b> (4-6st. a capp.) a) The Lord's Prayer b) A voice in Rama was heard (+choir soprano solo) c) Memorial hymn	Ed. Euprint, Heverlee
1969	<b>Ik ben door de sneeuw naar mijn lief gegaan</b> (4st/v. a capp) <b>I went to my love through the snow</b>	Ed. De Monte Mechelen
1968	<b>Toen God de dingen maakte</b> (4-5st/v. a capp.) <b>When God created the things</b>	Ed. De Monte, Mechelen
1968	<b>Als de kerels te gare zijn</b> (4-5-6st./v. a capp.) <b>When the guys are all together</b> a) Kerelslied b) Hertog Jan c) Maria die soude/Ons is geboren ( <i>quodlibet</i> ) d) Op ene kerstnacht e) Van vreugden ons alle kinderkens zingen f) Wij komen alle drie uit vreemde landen g) 's Morgens is den riep zo kold h) Een kleremaker met een muis i) Annemarieke, kom	Ed. De Notenboom, Kontich
1969	<b>Tel uw herinneringen</b> (4st/v. a capp) <b>Count your memories</b>	Ed. Euprint Heverlee
1969	<b>Lied van God's aanwezigheid</b> (4st/v. a capp.) (id.) <b>Song of God's presence</b>	Ed. ADEM Kooreeks, Leuven
1969	<b>Die tortelduve hooric claghen</b> (4st/v. a capp.) (id.) <b>I hear the mourning dove complain</b>	Ed. Mus. Jeugd, Muizen
1969	<b>Voorbij de zon en de wind</b> (4st./v. a capp.) (id.) <b>Beyond the Sun and the wind</b>	Ed. Euprint Heverlee
1978	<b>Nunc Dimittis - Nu laat gij, Heer, uw dienaar gaan</b> (4-6st/v. a capp.) <b>Lord, now lettest thy servant depart</b>	Ed. Euprint Heverlee
1980-83	<b>Six Dickinson Miniatures</b> (4st./v. a capp.) a) Summer for thee b) Alter? When the hills do c) Heart, we will forget him d) Parting e) I took my power	Ed. De Notenboom, Kontich

	f) I died for beauty	
1983	<b>Drie nocturnes</b> (4-7st/v. a capp.) ( <i>tekst A.Nahon</i> ) <b>Three nocturnes</b> ( <i>Flemish poetry</i> ) a) Des avonds worden mijn gepeinzen (At dusk my thoughts become a secret garden) b) Er ligt erbarmen in den avond (There is compassion in the evening) c) Voor het slapen gaan (Before sleep)	Ed. De Notenboom, Kontich
1983	<b>Pentalpha</b> (4-6st/v. a capp.) Gedenk' an mich ( <i>P. Heyse</i> ) Chanson d' automne ( <i>P. Verlaine</i> ) O, als ik dood zal zijn (O, when I am dead) ( <i>H.J.Leopold</i> ) Never seek to tell thy love ( <i>W. Blake</i> ) Bayu, Olyenku mayu ( <i>Russ.folk poem</i> )	Ed. De Notenboom Kontich
1984	<b>My love is like a red, red rose</b> (4st /v. a capp.)	Ed. Euprint Heverlee
1984/90	<b>Eichendorff Lieder</b> (4st/v. a capp, + sopr. Solo/of fluit/flute) a) Von dem Berge sacht hernied b) Denn die Nachtigallen schlagen c) Trost der Welt	Ed. De Notenboom, Kontich
1992	<b>Penelopee</b> (4-6st/v. a capp.) a) I can't be talking of love b) If ever two are one c) How do I love thee d) The look e) Forgotten	Ed. De Notenboom, Kontich
1992	<b>Les muses gaillardes</b> (4-8st./v. a capp, + sopr.solo ad lib.) ( <i>oud-Franse erotische poesie</i> ) a) Doux est le front de ma belle maîtresse b) Touche de ta main, mignonne c) La mort, que tant j'ay désirée d) Lorsque sur ton lict e) Je vis un jour f) La jouissance et ses désirs g) J' orneray de beaux myrtes verts	ms.
1993	<b>Emed</b> (dubbelkorig, + sopr.solo en slagw.) ( <i>tekst K.Jonckheere</i> ) (double choir, sopr. Solo and percussion) ( <i>Flemish poetry</i> ) <i>_voorlopig niet beschikbaar (temporarily not available)</i>	Ed. Euprint Heverlee
1993	<b>Crépuscule</b> (4-7st/v. a capp. + celesta ad lib.) ( <i>Tekst Ch. Van Lerberghe</i> ) <b>Dusk</b> a) Apprends-moi qui tu es, Azraël b) Pourquoi mes anges ont-ils fui? c) En robe de pâle clarté	ms.
1993	<b>An die nachthtigale</b> (4st capp./v. a capp.) <b>To the nightingale</b>	Ed.Euprint,Heverlee
1993	<b>Laetare musica</b> (4st/v. a capp.)	Ed.Euprint,Heverlee
1993	<b>Moeder's herte</b> (4st./v. a capp.) <b>Mother's heart</b>	Ed.Euprint,Heverlee

1993	<b>In vigiliam</b> (4-8st./v.+ sopr.solo, blfl.[Recorder], cello, org.) <b>At the Vigil</b> a) De herder /The shepherd b) De koning /The King c) Het Nieuwe Jerusalem /The new Jerusalem	ms.
1993	<b>Liederen van stilte</b> (4-6st. a capp. + koorsopraansolo) Songs of silence (4-6v. a capp. + choir sopr. solo) a) De waterlelie ( <i>Van Eeden</i> ) b) Afscheid ( <i>Jan Engelman</i> ) c) De blaad'ren rijzen ( <i>F.Timmermans</i> )	Ed. Euprint Heverlee
1993	<b>Le manoir de Thélèmes</b> ( <i>F.Rabelais</i> ) (4vr.st, 4 man.st, 4 gem.st a capp.) <b>The manor at Thélèmes</b> (4 fem.voic., 4 male voic. 4 mixed voic. a capp.)	Uitg.EMJ /Neerpelt
1994	<b>Gemini</b> (alle enkelkorig 4st. / of samen dubbelkorig 8st. ad lib./a capp.) (either in single choir, 4 v./ or in joined double choir, 8 v. ad lib. a capp.) a) <b>Tel uw herinneringen</b> ( <i>t: A. Boone</i> ) <b>Count your memories</b> (+ ad lib) Door heimwee bevangen ( <i>t: R. Schroyens</i> ) Overcome by nostalgia b) <b>Ik ben door de sneeuw</b> ( <i>t: A. Boone</i> ) <b>I went through the snow to my sweetheart</b> (+ ad lib) De zingende zomer ( <i>t: Raymond Schroyens</i> ) The singing summer c) <b>Treurige kerstleis</b> ( <i>t: R. Schroyens</i> ) <b>Sad Christmas carol</b> (+ ad lib) Sterren over 't woud ( <i>id.</i> ) Stars above the wood d) <b>My love is like a red, red rose</b> ( <i>t: R.Burns</i> ) (+ad lib) O stille dies Verlangen ( <i>t:E.Geibel</i> )	Ed. De Notenboom, Kontich
1994	<b>Songs at midnight</b> (4st/v. a cap.) ( <i>Oude Chinese poëzie/Ancient Chinese Poetry</i> ) a) Winter song at midnight b) Spring song at midnight c) Summer song at midnight d) Autumn song at midnight	ms.
1994	<b>Hannelore</b> (4st/v. a capp.) ( <i>t: Jos Stroobants</i> )	Ed. CVM, Antwerpen
1994	<b>Hij woont voor altijd in zijn lied</b> (SSATB a capp.+ mezzo sopr.solo ad lib.) <b>He lives in forever his song</b>	ms.
1994	<b>An All Scottish Ride</b> (5-8st/v. a capp. )	ms.
1994	<b>Arcanum</b> (4st./v. a capp. + sopr. & Bar.solo)	ms.
1995	<b>In Flanders Fields</b> ( <i>Mc Crae</i> ) (6st/v. a capp.)	Ed. CVM, Antwerpen
1995	<b>Credo</b> (4st./v. a capp.)	Ed. Int.Koorfest. Maasmechelen,
1996	<b>Le cose ultime</b> ( <i>B.Aafjes/Ital.tr.</i> ) (4st/v. a capp.)	ms.
1997	<b>Vocalisen</b> (4st./v. + piano) a) Vocalise op/on O b) Vocalise op/on A(1) c) Vocalise op/on I d) Vocalise op/on A(2)	ms.
1997	<b>The Lea Rigg</b> (4-8st/v. a capp.)	Ed. CVM, Antwerpen
1998	<b>Lied aan de zon</b> (4-8st./v. + sopr.solo & 5 houtbl.) <b>Lied to the sun</b> (4-8 voic.+ sopr. Solo & 5 wood w.)	ms
1999	<b>Try, try again</b> (4-8st/v. a capp.)	ms
1999	<b>Beobachtung 2000</b> (4-6st. +Koor sopr.solo & -Bar.solo en piano)	Ed. Euprint Heverlee

	(4-6 mix.v. + choir-sopr.solo & Bari.solo, and piano) a) Amoureux lied/ Amorous song (Bredero) b) Als ik mijn Anna kussen mag/ When I may kiss my Anne (Arendtz) c) Een oud man in 't jong meiskes schoot/An old man in a young maiden's lap (Cats) d) Op de dood van Sterre/ On the death of Star (Huyghens)	
2000	<b>Winterwijding</b> (4-8st. gem., solokwart., spreekst., harp en celesta)( <i>t. Cas Roggewijn</i> ) <b>Consecration of Winter</b> (4-8 mix.v., solo quart., narrator, harp & celesta) a) Duisternis /Darkness b) Wit licht / White light c) Kijk, zij komen van uit het Oosten /Behold, they come from the Orient	ms.
2001	<b>Droom in ruimte en tijd</b> (1-6st./v. a capp.) <b>Dream through space and time</b>	Ed. Euprint Heverlee
2001	<b>I saw seven angels</b> (4st./v. + horn. & tromb.)	ms.
2006	<b>Trois Verlaines</b> (dubb. gem koor/of dubb. voc. kwar.) <b>Three Verlaines</b> (double. Mix.chor./or double voc.quart.) a) La lune blanche / The white moon b) Il pleure dans mon cœur / It weeps in my heart c) Le ciel est par-dessus le toit / The heavens are above the roof	ms.
2006	<b>Missa Spes et Dubitatio</b> (4-8 gem st/mix.v. + org.) a) Kyrie b) Gloria c) Sanctus d) Benedictus e) Agnus Dei	Ed. Euprint Heverlee
2007/2008	<b>Christal</b> (4-6gem. St. /4-6 mix.v.) a capp.) a) Laet ons met herten reyne/Let us with a pure heart b) Herders, hij is geboren/Shepherds, He is born c) In dulci jubilo d) kerstnacht, schoner dan de dagen/O Christmas night, fairer than the days	Ed.Euprint,Heverlee
2008	<b>Luister hoe de ochtend klaart</b> (4 gem.st.a cappella) <b>Listen how the dawn is brightening</b> (4 mix.v. a cappella)	Ed. Euprint Heverlee
2009	<b>Terra tremuit</b> (4 gem.st./mix.v., org ad lib)	Ed. Euprint Heverlee
2010	<b>Het Bed</b> (Sopr. & Ten.solo. SSAATTBB) <b>The Bed</b> (Sopr.& Ten.solo. SSAATTBB)	Ed. Euprint Heverlee
2010	a) <b>Inner Voices</b> (SATB, org ad.lib.) ( <i>English</i> ) b) <b>Inwendige Stemmen</b> (idem) ( <i>Nederlands/Dutch, 2010</i> )	ms.
2011	<b>Kleine Kantiek in augustus</b> (4-6st/v) <i>Little canticle in August</i>	ms.
2011	<b>Equinox</b> (SATB a capp). ( <i>Fr.Bleyaert</i> ) <b>2011</b> ( <i>Flem.</i> )	Ed. Euprint Heverlee
2012	<b>Het sneeuwlied</b> (SATB a capp.) ( <i>F. Van de Wouwer</i> ) <b>2012</b> ( <i>Flem.</i> ) <b>The snow girl</b> (SATB a capp.)( <i>F. Van de Wouwer</i> )	Ed. Euprint Heverlee
2012	<b>Tournesolitude</b> (SATB a capp.) ( <i>J. Stroobants</i> ) <b>2012</b> ( <i>Flem.</i> )	ms.

<p><b>2012</b></p>	<p><b>Een klein Liefde–gedicht</b> (SATB, sopraan- &amp; mezzosopraansolo, a capp.) (<i>J.Stroobants</i>) (<i>Flem.</i>)  A small <b>Love</b> poem (SATB, soprano &amp; mezzo-soprano solo, a capp.) (<i>J.Stroobants</i>)</p>	<p>ms.</p>
<p><b>2013</b></p>	<p><b>Harbalorifa</b> (<i>Beex &amp; V.d.Putte</i>) (<i>Flem.</i>)  <i>A folksong (Lord John)</i>  a.SATB a cappella.- Version I  b.SATB,+ strings &amp; piano - Version II</p>	<p><b>Ed.Euprint/Heverlee</b></p>
<p><b>2013/4</b></p>	<p><b>2013/14 Ronsard en amour</b> (SATB a capp./ <i>Pierre de Ronsard</i> .(<i>Fr.</i>)  a) Mignonne  b) Belle, par qui je donne  c) Pourtant, si j'ai le chef plus blanc  d) Est-il rien sans elle de beau?  e) Quand vous serez bien vieille</p>	<p><b>Ed. Euprint Heverlee</b></p>