

Raymond Schroyens

Werk voor gemengde stemmen - Works for mixed voices

1953	Kerstvrede (sop. solo, SATB, piano 4hdg of orgel) Peace of Christmas (sop. solo, SATB, piano duet or organ)	ms.
1962	Ende want God over alles es (4-7 st./v. a capp.) And as God is above everything	Ed. Euprint, Heverlee
1961 1963 1965	Adagio-triptiek (4-5 st./v. a capp.) (<i>poëzie Felix Timmermans</i>) Adagio-triptych (<i>Flemish poetry, F. Timmermans</i>) a) Maria zingt / Maria sings b) Door de neev'len van den avond / Through the evening haze c) De kern van alle dingen / The core of all things	Ed. Euprint, Heverlee
1963-65	Three canticles (4-6 st./v. a capp.) a) The Lord's Prayer b) A voice in Rama was heard (+ choral soprano solo) c) Memorial hymn	Ed. Euprint, Heverlee
1968	Toen God de dingen maakte (4-5 st./v. a capp.) When God created all things	Ed. De Monte, Mechelen
1968	Als de kerels te gare zijn (4-5-6 st./v. a capp.) When the guys are all together a) Kerelslied b) Hertog Jan c) Maria die soude / Ons is geboren (<i>quodlibet</i>) d) Op ene kerstnacht e) Van vreugden ons alle kinderkens zingen f) Wij komen alle drie uit vreemde landen g) 's Morgens is den riep zo kold h) Een kleremaker met een muis i) Annemarieke, kom	Ed. Euprint, Heverlee in voorbereiding - in preparation
1969	Ik ben door de sneeuw naar mijn lief gegaan (<i>poëzie Filip Van de Wouwer</i>) (4 st./v. a capp.) I walked through the snow to my beloved (<i>Flemish poetry, F. Van de Wouwer</i>)	Ed. De Monte, Mechelen
1969	Tel uw herinneringen (<i>poëzie Filip Van de Wouwer</i>) (4 st./v. a capp.) Count your memories (<i>Flemish poetry, F. Van de Wouwer</i>)	Ed. Euprint, Heverlee
1969	Lied van God's aanwezigheid (4 st./v. a capp.) Song of God's presence	Ed. ADEM Koorreeks, Leuven
1969	Die tortelduve horic claghen (<i>poëzie Hoffmann von Fallersleben</i>) (4 st./v. a capp.) The turtledove's lament I hear (<i>old-Flemish poetry, Hoffmann von Fallersleben</i>)	Ed. Euprint, Heverlee

1969	Voorbij de zon en de wind (<i>poëzie Filip Van de Wouwer</i>) (4 st./v. a capp.) Beyond the sun and the wind (<i>Flemish poetry, F. Van de Wouwer</i>)	Ed. Euprint, Heverlee
1978	Nunc Dimittis - Nu laat gij, Heer, uw dienaar gaan (4-6 st./v. a capp.) Lord, now lettest thy servant depart	Ed. Euprint, Heverlee
1980-83	Six Dickinson Miniatures (4 st./v. a capp.) a) Summer for thee b) Alter? When the hills do c) Heart, we will forget him d) Parting e) I took my power f) I died for beauty	Ed. De Notenboom, Kontich
1983	Drie nocturnes (4-7 st./v. a capp.) (<i>poëzie Alice Nahon</i>) Three nocturnes (<i>Flemish poetry, A. Nahon</i>) a) Des avonds worden mijn gepeinzen / At dusk my thoughts become a secret garden b) Er ligt erbarmen in den avond / There is compassion in the evening c) Voor het slapen gaan / Before sleep	Ed. De Notenboom, Kontich
1983	Pentalpha (4-6 st./v. a capp.) Gedenk' an mich (<i>P. Heyse</i>) Chanson d' automne (<i>P. Verlaine</i>) O, als ik dood zal zijn (O, when I am dead) (<i>H. J. Leopold</i>) Never seek to tell thy love (<i>W. Blake</i>) Bayu, Olyenku mayu (<i>Russ. folk poem</i>)	Ed. De Notenboom, Kontich
1984	My love is like a red, red rose (<i>Robert Burns</i>) (4 st./v. a capp.)	Ed. Euprint, Heverlee
1984/90	Eichendorff Lieder (4 st. a capp. + sopraansolo of fluit / 4 v. a capp. + soprano solo or flute) a) Von den Bergen sacht hernieder b) Denn die Nachtigallen schlagen c) O, Trost der Welt	Ed. De Notenboom, Kontich
1992	Penelopee (4-6 st./v. a capp.) a) I can't be talking of love b) If ever two are one c) How do I love thee d) The look e) Forgotten	Ed. De Notenboom, Kontich
1992	Les muses gaillardes (<i>oud-Franse erotische poëzie</i>) (4-8 st. a capp. + sopraansolo ad lib.) / (<i>old-French erotic poetry</i>) (4-8 v. a capp. + sopr. solo ad lib.) a) Doux est le front de ma belle maîtresse (<i>G. Colletet</i>) b) Touche de ta main, mignonne (<i>E. Jodelle</i>) c) La mort, que tant j'ay désirée (<i>M. Régnier</i>) d) Lorsque sur ton lict (<i>G. Colletet</i>) e) Je vis un jour (<i>D. Sanguin de Saint-Pavin</i>)	Ed. Euprint, Heverlee

	f) La jouissance et ses désirs (<i>J. de la Fontaine</i>) g) J' orneray de beaux myrtes verts (<i>anon. 16e E.</i>)	
1993	Emed (<i>poëzie Karel Jonckheere</i>) (dubbelkorig + sopraansolo & slagw.) Emed (<i>Flemish poetry, K. Jonckheere</i>) (double choir, sopr. solo & percussion)	niet verkrijgbaar - unavailable
1993	Crépuscule (<i>poëzie Charles Van Lerberghe</i>) (4-7st./v. a capp. + celesta/celeste ad lib.) Dusk a) Apprends-moi qui tu es, Azraël b) Pourquoi mes anges ont-ils fui? c) En robe de pâle clarté	Ed. Ferrimontana, Ober-Mörlen
1993	An die nachtigal (<i>poëzie Prudens Van Duyse</i>) (4 st. a capp./v. a capp.) To the nightingale (<i>Flemish poetry, Prudens Van Duyse</i>)	Ed. Euprint, Heverlee.
1993	Laetare musica (4 st./v. a capp.)	Ed. Euprint, Heverlee
1993	Moeder's herte (<i>poëzie Victor De La Montagne</i>) (4 st./v. a capp.) Mother's heart (<i>Flemish poetry, V. De La Montagne</i>)	Ed. Euprint, Heverlee
1993	In vigiliam (4-8 st. + sopraansolo, blokfluit, cello, orgel) At the vigil (4-8 v. + soprano solo, recorder, cello, organ) a) De herder / The shepherd b) De koning / The king c) Het Nieuwe Jerusalem / The New Jerusalem	ms.
1993	Liederen van stilte (4-6 st. a capp. + koorsopraansolo) Songs of silence (4-6 v. a capp. + choral soprano solo) a) De waterlelie (<i>Van Eeden</i>) b) Afscheid (<i>Jan Engelman</i>) c) De blaad'ren rijzen (<i>Felix Timmermans</i>)	Ed. Euprint, Heverlee
1993	Le manoir de Thélèmes (<i>F. Rabelais</i>) (4 vrouwenstemmen, 4 mannenstemmen, 4 gemengde st. a capp.) The manor at Thélèmes (4 fem. v., 4 male v., 4 mixed v. a capp.)	Ed. Euprint, Heverlee
1994	Gemini (alle enkelkorig 4 st. of samen dubbelkorig 8 st. ad lib., a capp.) (either in single choir, 4v. or in joined double choir, 8v. ad lib., a capp.) a) Tel uw herinneringen (<i>t: F. Van de Wouwer</i>) Count your memories (+ ad lib) Door heimwee bevangen (<i>t: R. Schroyens</i>) Overcome by nostalgia b) Ik ben door de sneeuw (<i>t: F. Van de Wouwer</i>) I walked through the snow to my sweetheart (+ ad lib) De zingende zomer (<i>t: R. Schroyens</i>) The singing summer c) Treurige kerstleis (<i>t: R. Schroyens</i>) Sad Christmas carol (+ ad lib) Sterren over 't woud (<i>id.</i>) Stars over the wood d) My love is like a red, red rose (<i>t: R. Burns</i>) (+ ad lib) O stille dies Verlangen (<i>t: E. Geibel</i>)	Ed. De Notenboom, Kontich

1994	Songs at midnight (4 st./v. a capp.) (<i>Oude Chinese poëzie / Ancient Chinese Poetry</i>) a) Winter song at midnight b) Spring song at midnight c) Summer song at midnight d) Autumn song at midnight	Ed. Ferrimontana, Ober-Mörlen
1994	Hannelore (poëzie Jos Stroobants) (4 st./v. a capp.)	Ed. CVM, Antwerpen
1994	Hij woont voor altijd in zijn lied (nr. 4 van 'Stroobantsliederen') (poëzie Jos Stroobants) (SSATB a capp. + mezzosopraan solo ad lib.) He lives forever in his song (<i>Flemish poetry, Jos Stroobants</i>)	Ed. Euprint, Heverlee
1994	An All Scottish Ride (5-8 st./v. a capp.)	Ed. Ferrimontana, Ober-Mörlen
1994	Arcanum (4 st./v. a capp. + sopraan & bariton soli)	ms.
1995	In Flanders Fields (<i>John McCrae</i>) (6 st./v. a capp.)	Ed. CVM, Antwerpen
1995	Credo (4 st./v. a capp.)	Ed. Internationaal Koorfestival Maasmechelen
1996	Le cose ultime / The last things (poëzie Bertus Aafjes [Italian transl.]) (4 st./v. a capp.)	Ed. Ferrimontana, Ober-Mörlen
1997	Vocalisen / Vocalises (4 st./v. + piano) a) Vocalise op/on O b) Vocalise op/on A(1) c) Vocalise op/on I d) Vocalise op/on A(2)	Ed. Ferrimontana, Ober-Mörlen
1997	The Lea Rigg (4-8 st./v. a capp.)	Ed. CVM, Antwerpen
1998	Lied aan de zon (4-8 st. + sopraansolo & 5 houtblazers) Lied to the sun (4-8 v. + soprano solo & 5 ww.)	ms.
1999	Try again (<i>Thomas H. Palmer</i>) (4-8 st./v. a capp.)	Ed. Euprint, Heverlee
1999	Beobachtung 2000 (4-6 st. + koorsopraan en -bariton soli & piano) (4-6 v. + choral soprano and baritone soli & piano) a) Amoureuus lied / Amorous song (<i>Bredero</i>) b) Als ik mijn Anna kussen mag / When I may kiss my Anna (<i>Arendtz</i>) c) Een oud man in 't jong meiskes schoot / An old man in a young maiden's lap (<i>Cats</i>) d) Op de dood van Sterre / On the death of Star (<i>Huyghens</i>)	Ed. Euprint, Heverlee
2000	Winterwijding (4-8 st., solokwartet, spreekstem, harp & celesta) (poëzie Léon Camay) Consecration of Winter (4-8 v., solo quartet, narrator, harp & celeste) a) Duisternis / Darkness b) Wit licht / White light c) Kijk, zij komen van uit het Oosten / Behold, they come from the Orient	Ed. Euprint, Heverlee in voorbereiding - in preparation

2001	Droom in ruimte en tijd (1-6 st./v. a capp.) Dream through space and time	Ed. Euprint, Heverlee
2001	I saw seven angels (4 st. + hoorn & trombone / 4 v. + horn & trombone)	ms.
2006	Trois Verlaines (dubbelkoor of dubbelkwartet) Three Verlaines (double choir or double vocal quartet) a) La lune blanche / The white moon b) Il pleure dans mon cœur / It weeps in my heart c) Le ciel est par-dessus le toit / The heavens are above the roof	Ed. Ferrimontana, Ober-Mörlen
2006	Missa Spes et Dubitatio (4-8 st./v. + org.) a) Kyrie b) Gloria c) Sanctus d) Benedictus e) Agnus Dei	Ed. Euprint, Heverlee
2007/2008	Christal (4-6 st./v. a capp.) a) Laet ons met herten reyne / Let us with a pure heart b) Herders, hij is geboren / Shepherds, He is born c) In dulci jubilo d) Kerstnacht, schoner dan de dagen / O Christmas night, fairer than the days	Ed. Euprint, Heverlee
2008	Luister hoe de ochtend klaart (4 st./v. a capp.) Listen how the dawn brightens	Ed. Euprint, Heverlee
2009	Terra tremuit (4 st./v., org. ad lib)	Ed. Euprint, Heverlee
2010	Nachtlied: Het bed (poëzie Jos Stroobants) (sopraan & tenor soli, SSAATTBB) Night Song: The bed (Flemish poetry, J. Stroobants)	Ed. Euprint, Heverlee
2010	a) Inner Voices (English version) (SATB, organ ad lib.) b) Inwendige Stemmen (Nederlandse versie) (id.)	Ed. Euprint, Heverlee Ed. Euprint, Heverlee
2011	Kleine kantieken in augustus (nr. 1 van 'Stroobantsliederen') (poëzie Jos Stroobants) (4-6 st./v.) Little canticle in August (Flemish poetry, J. Stroobants)	Ed. Euprint, Heverlee
2011	Equinox (poëzie/Flemish poetry, Frans Bleyaert) (SATB a capp.)	Ed. Euprint, Heverlee
2012	Het sneeuwlied (poëzie Filip Van de Wouwer) (SATB a capp.) The snow girl (Flemish poetry, F. Van de Wouwer)	Ed. Euprint, Heverlee
2012	Tournesolitude (nr. 2 van 'Stroobantsliederen') (poëzie/Flemish poetry, Jos Stroobants) (SATB a capp.)	Ed. Euprint, Heverlee
2012	Een klein Liefde-gedicht (nr. 3 van 'Stroobantsliederen') (poëzie Jos Stroobants) (sopraan & mezzosopraan soli, SATB a capp.) A small Love poem (Flemish poetry, J. Stroobants)	Ed. Euprint, Heverlee

2013	<p>Harbalarifa - arrangement (<i>poëzie Harrie Beex; mel. Floris van der Putt</i>) 'Lord John's song' - folksong setting (<i>Dutch poetry, H. Beex; mel. F. van der Putt</i>) a) SATB a cappella - versie I / version I b) SATB + strings & piano - versie II / version II</p>	Ed. Euprint, Heverlee
2013/14	<p>Ronsard en amour (<i>poëzie Pierre de Ronsard</i>) (SATB a capp.) Ronsard in love (<i>French poetry, Pierre de Ronsard</i>)</p> <p>a) Mignonne b) Belle, par qui je donne c) Pourtant, si j'ai le chef plus blanc d) Est-il rien sans elle de beau? e) Quand vous serez bien vieille</p>	Ed. Euprint, Heverlee
2015	<p>Stufen (<i>poëzie Hermann Hesse</i>) (7 st./v. a capp.) Steps (<i>German poetry, H. Hesse</i>)</p>	Ed. Ferrimontana, Ober-Mörlen
2015	<p>Es ist was es ist (<i>poëzie, Erich Fried</i>) (SATB a capp.) It is what it is (<i>German poetry, Erich Fried</i>)</p>	ms.